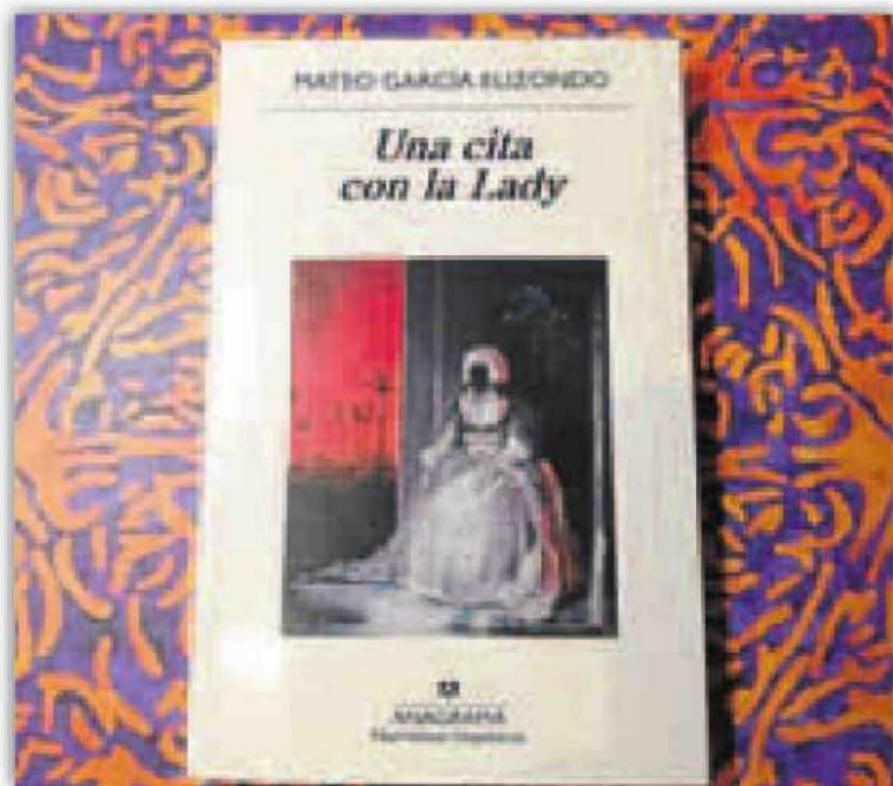


El Norte de Castilla - La Sombra del Ciprés 20/03/20

LO VAS A LEER



**UNA CITA
CON LA LADY**
MATEO GARCÍA
ELIZONDO

Anagrama. 184 páginas.
16,90 euros.

El narrador, un tipo «con el cerebro licuado por la droga» que ya no puede «confiar» en lo que ve y escucha (73), decide viajar al último pueblo habitado de su país antes de la gran selva (de la nada y el todo) para dejarse morir. Buscar la muerte. Llega allí, se hospeda en una pensión, busca un bar donde abastecerse de droga, y confía en una sobredosis que le permita marcharse. Con sus recuerdos y sus deseos. Se mueve el protagonista en un limbo extraño en el que vive sin vivir, muere sin morir. Así, cuando recuerda, el lector no sabe si esas evocaciones son sueño o realidad, si inventa o rememora. Ahí está parte de la clave narrativa de un libro que habla sobre cómo tantas vidas se viven como si estuviéramos narcotizados. Vivir sin sentir, sin gozar, sin sufrir ni padecer.